

INFORMAZIONI PERSONALI

Roberta Tomaselli



- via xx settembre, 95027 Catania (Italia)
- +39 3922930632
- robytomaselli@gmail.com
- www.robortatomaselli.eu – LinkedIn: it.linkedin.com/in/robortatomaselli
- Skype robertatomaselli

Sesso F | Nazionalità Italiana

ESPERIENZE LAVORATIVE

Luglio 2017 – Attuale

Senior Graphic Designer

Net Service s.r.l.

www.netservice.it

Grafica creativa, creazione di brand aziendali, desktop publishing e realizzazione di interfacce grafiche per il web e le applicazioni mobile.

Settore Informatica e Multimedia

Novembre 2016 – Maggio 2017

Senior Graphic Designer

Urban Media Agency

www.urbanmediaagency.it

Grafica creativa per le pagine dei clienti sui social networks, creazione di brand aziendali, desktop publishing e realizzazione di interfacce grafiche per il web e le applicazioni mobile.

Settore Informatica e Multimedia

Dal 2007

Grafica Creativa Freelance

Clienti:

- Ad Hoc (packaging, creazione loghi, flyer e brochure)
- Call4Europe (Brand Identity: logo e biglietti da visita)
- Bosello Expo Casa (Siracusa) – Volantini e brochure
- Red Raion (Montaggio video per il progetto ARM23)
- MU Comunichiamo Mondì (outsourcing graphic designer)
- Manganaro S.r.l. (packaging, brochures, logos, corporate identity, etc..)
- YesSchool (brochures, volantini, cartellonistica, ecc)
- Makumo Network (logos, brochures, web templates, GUI, banners, flash animations, etc..)
- Apricot Studio (web templates, GUI, mobile applications, etc..)
- Az. Ospedaliera Vitt. Emanuele (volantini, brochures, powerpoint templates, etc..)
- UGDCEC Catania (logos, website template, flyers, etc..)
- CARSERVICE (website template)
- Consorzio Turistico Modica (corporate identity: logo, business card, etc..)
- Diamantea srl (corporate identity, brochures, etc..)
- GPS_Standard srl (icon set)
- Tesla Energy (corporate identity: logo, business card, etc..)
- TMC Promozione Turistica (corporate identity: logo, business card, etc..)
- Villa Teresa (website template)
- Youtubemark (logo, brochures, etc..)
- ISIVILLAGE (illustrations, flyers, calendars, menus, etc..)

Business or sector Informatica, Multimedia e Comunicazione

Novembre 2014 – Marzo 2016

TV Director Assistant

Costa Crociere S.p.a. (on board)
<http://www.costa.it>

- Riprese e montaggio video
- Grafica creativa

Settore Turismo

Giugno 2014 – Novembre 2014

Graphic Artist

Net Service S.r.l., Catania (Italy)
<http://www.net-serv.it>

Responsabile della realizzazione di grafiche 2D per templates, user interfaces, textures, illustrazioni, materiale promozionale, loghi per mobile e web applications.

Settore Informatica e Multimedia

Ottobre 2011 – Maggio 2014

Insegnante

Harim - Accademia Euromediterranea
<http://www.harim.it/>

Docente di Illustrazione, Grafica Editoriale e multimediale presso un'accademia privata di moda e design.

Settore Formazione professionale/Educazione

Luglio 2012 – Aprile 2013

Graphic Artist

E-Ludo Interactive Snc, Catania (Italia)
<http://interactive.e-ludo.it/>

Produzione di grafiche 2D vettoriali (personaggi, ambienti, interfacce, bottoni, ecc), textures per modelli 3D e modellazione 3D di base. Materiale promozionale per la stampa e per il web.

Settore Editoria e Multimedia

Gennaio 2012 – Maggio 2013

Layout Designer

New Media Snc, Catania (Italia)

Responsabile dell'impaginazione e della grafica della rivista Sicilia&Donna.

Settore Editoria e Multimedia

Febbraio 2010 – Dicembre 2011

Graphic Artist

Anteasoft s.r.l., Catania (Italia)

Realizzazione di GUI (Graphic User Interface) e simboli per schermate tecniche (parchi fotovoltaici, eolici, impianti industriali, ecc) utilizzando softwares 2D (Illustrator, Expression Design, Photoshop, Graphworx 32, Graphworx 64 e Indusoft).

Realizzazione di un'ampia libreria di simboli e template in formato XAML..

Illustrazioni e materiale promozionale (brochure, locandine, loghi, ecc).

Modellazione e texturizzazione di ambienti ed oggetti 3D utilizzando Autodesk.

Settore Ingegneria, ICT e sviluppo software

Ottobre 2007 – Gennaio 2010

Graphic Office Manager

JO Group, Catania (Italia)
<http://www.jogroup.eu>

Responsabile dell'ufficio grafico di un'associazione di 5 aziende operanti in vari settori:

- Realizzazione materiale promozionale per la stampa e per il web (grafica, contenuti testuali e audio-visivi)
- gestione dei siti aziendali
- Realizzazione interfacce grafiche (icone, layout, bottoni, ecc) per piattaforme di e - learning, software e Social Network
- Loghi, biglietti da visita e volantini
- Grafica per i progetti comunitari BONY, a cognitive e-Learning Management System (eLMS) (www.bonynetwork.eu), E-medine e EKAW 2008 (www.e-medine.org/ekaw-2008),ecc.
- Redazione progetti in ambito LLP e PC ICT
- Relazioni con l'estero

Settore Amministrazione e servizi

Marzo 2006 – Ottobre 2006

Graphic Artist

Idea3comUnicAzione s.r.l., Torino (Italia)

Realizzazione di brochures, flyers, e altro materiale promozionale, template per siti web, animazioni flash, ideazione e realizzazione brand aziendali (loghi, biglietti da visita, carta intestata, ecc), ideazione e creazione di avatar e icone, illustrazioni, fotoritocco, CD cover, presentazioni PowerPoint e pdf, Organigrammi.

Settore ICT

Ottobre 2005 – Febbraio 2006

Graphic Designer and Desktop Publisher

Augen Studio s.r.l., Catania (Italia)

Impaginazione di riviste tecniche, brochures, flyers, schede informative, schede promozionali e altro riviste scientifiche, in particolare per la ST Microelectronics di Catania gestendo direttamente le relazioni con lo staff americano e inglese.

Cartelloni pubblicitari, promozioni su riviste e quotidiani, annunci commerciali, adesivi e card, ideazione e realizzazione brand aziendali (loghi, biglietti da visita, carta intestata, ecc), fotoritocco

Settore Marketing e Pubblicità

EDUCAZIONE E FORMAZIONE

Novembre 1997 – Marzo 2003

Laurea in lingue e letteratura straniera

108/110

Università di Catania, Catania (Italia)

- Lingua e letteratura inglese
- Lingua e letteratura spagnola
- Lingua e letteratura italiana
- Geografia
- Storia
- Pedagogia
- Psicologia
- Arte

Marzo 2006 – Maggio 2007

Master in tecniche di animazione tradizionale

IED Istituto Europeo di Design, Turin (Italia)

- Tecniche di disegno tradizionali
- Tecniche pittoriche tradizionali
- Tecniche pittoriche digitale
- Character Design
- Background Design
- Animazione
- Anatomia per artisti

Settembre 1990 – Giugno 1995

Diploma scientifico

54/60

Galileo Galilei, Catania (Italia)

- Scienze
- Latino
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua e letteratura inglese
- Arte

ABILITÀ PERSONALI

Madrelingua

Italiano

Altre lingue conosciute

	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Conversazione	Traduzione	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Certificate in English TOEFL 590/620 P.B.					
Spagnolo	C1	C1	C1	C1	C1

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2: Proficient user
[Common European Framework of Reference for Languages](#)

Capacità Relazionali

Avendo lavorato per anni come hostess riesco facilmente a relazionarmi con le persone ed a risolvere ogni difficoltà mantenendo la calma ed il sorriso.

Grazie ai miei frequenti viaggi e soggiorni all'estero non ho mai avuto problemi ad interfacciarmi con persone di cultura e nazionalità diverse dalla mia.

La mia versatilità ed il mio spirito di adattamento, mi hanno aiutato a ricoprire in questi anni diversi ruoli (agente di viaggio, graphic designer, progettista, site manager, ecc)

Gli anni di lavoro presso diverse aziende mi hanno permesso di sfruttare la mia capacità di lavorare in squadra rispettando le scadenze. Ho anche saputo creare con i colleghi un grande affiatamento ed un ottimo rapporto di collaborazione e stima reciproca.

Competenze Organizzative/Gestionali

Sono stata responsabile di un piccolo gruppo di lavoro che, sotto le mie direttive, realizzava progetti in ambito grafico. Ero inoltre Office Manager, quindi responsabile della sede lavorativa, e gestivo il personale all'interno di essa.

Competenze Tecniche

Avendo lavorato come grafico ed illustratore per aziende impiegate in campi molto diversi, conosco i più svariati aspetti del mondo grafico, dal web all'editoria.

Ho lavorato per:

- Sistemi SCADA: GUI, simboli, materiale promozionale per la stampa e per il web, schermate tecniche per PC, Smartphone e Tablet
- Corsi di E-learning: illustrazioni, GUI, personaggi, animazioni in Flash and learning objects, ecc..
- Videogames: textures, personaggi, icone, bottoni, interfacce utente, materiale promozionale per la stampa e per il web, ecc..
- Sviluppo Softwares e Piattaforme Digitali: templates, interfacce utente, bottoni, icone and avatar personalizzati
- Editoria e stampa: pubblicità, cartellonistica, imballaggi, riviste, immagini coordinate, identità aziendali
- Animazione: personaggi, textures, sfondi, ecc..

Competenze Informatiche

Sistemi Operativi:

- Windows e Mac OS

Software:

- Graphics: Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects, Flash, Dreamweaver, Microsoft Expression Design.
- Management: DotProject, M.O. Word, PowerPoint, Outlook and Excel
- E-Learning: Articulate
- SCADA systems: Indusoft WebStudio, Graphworx 32 and 64
- 3D: Autodesk Maya.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Publicazioni Hobbies

Computer Art - Febbraio 2005

Disegno, cinema, musica e sport.

Ho conseguito un attestato di disegno e tecniche pittoriche nel 2005 presso l' "Accademia Italiana" di Firenze. Nel 2004 un attestato di grafica 3D conseguito presso "concorsi & concorsi" di Catania. E nel 2006 ho seguito un corso di "Disegno e tecniche pittoriche" tenuto dal maestro siciliano Saro Tricomi. Frequento un corso di recitazione presso il Teatro del 3.